

GRANDES EXPOSITIONS DE L'ÉTÉ 2017

FRANCE

Jusqu'au 2 juillet : « Camille Pissarro, le premier des Impressionnistes ». Musée Marmottan, Paris.

3 juillet - 24 septembre : « 48^{èmes} Rencontres Internationales de la photographie », Arles.

Jusqu'au 10 juillet : « De Zurbaran à Rothko », musée Jacquemart-André, Paris.

Jusqu'au 23 juillet : « Picasso, Matisse, Braque, Léger », Musée Maillol, Paris.

Jusqu'au 31 juillet : « Rodin, le centenaire », Galeries Nationales du Grand Palais, Paris.

Jusqu'au 20 août : « Karel Appel, l'art est une fête ». Musée d'Art moderne de la Ville de Paris.

Jusqu'au 28 août : « Art/ Afrique, le nouvel atelier », Fondation LVMH, Paris.

Jusqu'au 3 septembre : « Afrique, vers le cap de bonne Espérance ». Gare Saint-Sauveur, Lille.

Jusqu'au 30 octobre : « Fernand Léger Le beau est partout, centre Pompidou-Metz. Metz.

13 juin - 12 septembre : « Cézanne Portraits ». Musée d'Orsay, Paris.

21 juin-21 octobre : « David Hockney » Centre Pompidou, Paris.

1^{er} juillet - 5 novembre : « Francis Bacon / Bruce Nauman - face à face » Musée Fabre, Montpellier.

Jusqu'au 12 novembre : « L'Afrique des routes », Quai Branly, Paris.

23 juin - 24 septembre : « André Marfaing » Musée des Beaux-arts Carcassonne.

14 juillet - 5 novembre : « Manguin. La volupté

de la couleur », Musée des Impressionnistes, Giverny.

EUROPE

10 juin - 17 septembre : Documenta, Kassel

Jusqu'au 23 juillet : « Bill Viola » Palazzo Strozzi, Florence.

Jusqu'au 16 juillet : « Modigliani » Palazzo Ducale, Gênes.

Jusqu'au 10 septembre : « Alberto Giacometti »

Tate modern, Londres.
1^{er} juin - 3 septembre : « Les dessins de Raphaël », Oxford.

3 juin - 24 septembre : « La découverte de Mondrian », La Haye.

14 juin - 1^{er} janvier 2018 : « Wim Delvoye » Musée Tinguely, Bâle.

21 juin - 24 septembre : « La Renaissance à Venise ». Musée Thyssen-Bornemisza, Madrid.

21 juin - 8 octobre : « Sargent, « aquarelles », Londres.

26 août - 7 janvier 2018 : Picasso « On the beach » Collection Peggy Guggenheim, Venise.

Jusqu'au 1^{er} octobre : « Wolfgang Tillmans » Fondation Beyeler, Bâle.

5 août - 12 novembre : « Matisse in the Studio », Londres.

Jusqu'au 26 novembre : la Biennale de Venise.

Jusqu'au 3 décembre : Fondation Pinault (palazzo Grassi et punta della Dogana) : « Damien Hirst Trésors de l'épave de l'incroyable », Venise.

24 juin - 1^{er} octobre : « Queer British Art 1861-1967 » Tate Britain, Londres.