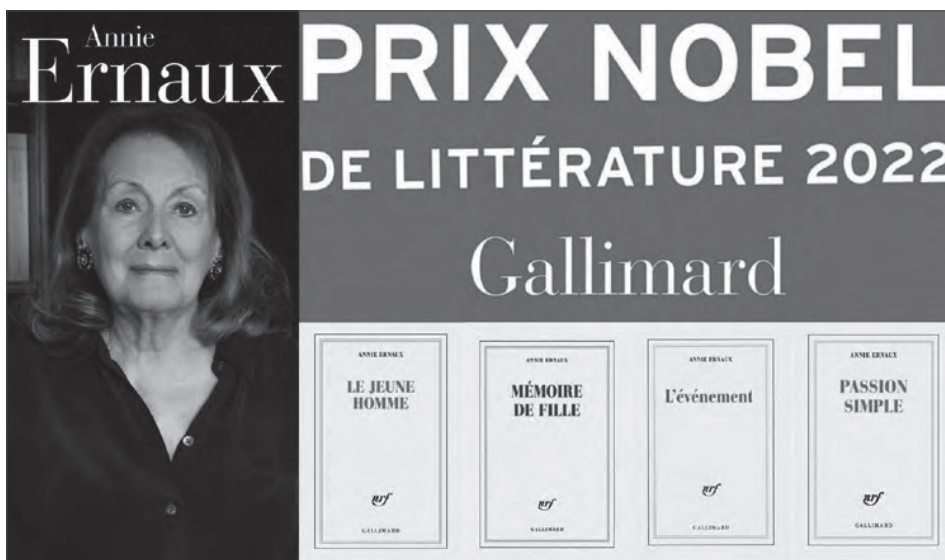


ANNIE ERNAUX, ROMANCIÈRE DE L'INTIME

PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE 2022

Annie Ernaux : « *Le Jeune Homme* » est un précipité
de tout ce qui est important à mes yeux ».



Je ne sais plus quel critique a comparé l'écriture d'Annie Ernaux, qui a reçu le Prix Nobel de littérature 2022, à l'écriture de Marcel Proust. Mais ce que je sais après avoir lu son dernier livre, *Le Jeune Homme*, c'est que son récit autobiographique est de la veine des grands auteurs.

D'ailleurs le jury de l'Académie suédoise ne s'y est pas trompé en couronnant son œuvre (dix-huit livres publiés. Plusieurs prix dont le Prix Renaudot 1984) : « *L'écrivaine de quatre-vingt-deux ans est récompensée pour le courage et l'acuité clinique avec laquelle elle découvre*

les racines, les éloignements et les contraintes collectives de la mémoire personnelle ».

Quel plaisir de plonger dans son dernier livre de quarante pages, qui raconte la relation que l'autrice a vécue avec un étudiant. Un homme de trente ans de moins qu'elle. Le récit de cette relation amoureuse est aussi prétexte à décrire les comportements de leurs environnements successifs, montrer l'air du temps et capter le temps qui passe.

L'air du temps, donc la manière de parler d'aujourd'hui : « *Il disait « stop » ou « c'est bon », à la place de « merci »*

Les attitudes : *«Il était impossible au dehors, d'oublier que nous vivions cette histoire sous le regard de la société (...) ; devant le couple que nous formions les regards se faisaient impudents, osaient la sidération...»*

Le temps qui passe : *«La principale raison que j'avais de continuer cette histoire c'est que celle-ci d'une certaine manière avait déjà eu lieu, que j'en fais le personnage de fiction».*

Avec fluidité, sans valoriser ou dévaloriser les faits racontés, sans emprunter le parcours traditionnel du discours amoureux, sans être

dupe de rien, Annie Ernaux réussit le prodige de raviver son passé sans complaisance, de parler de soi sans narcissisme, et d'évoquer le monde contemporain sans effets de manche.

Un beau, un très beau livre, simple et dense.

H.Q.

«LE JEUNE HOMME»

d'ANNIE ERNAUX :

Editions Gallimard. 40 pages. 8€.