

# UNE SORTIE HONORABLE

## D'ÉRIC VUILLARD

### (Et quelques autres livres)

Ce livre a reçu le prix Nobel en 2017. *Une sortie honorable* relate la fin «délicate» de la guerre française indochinoise. Un commencement de désengagement est voté à l'Assemblée française en 1950. Il se révèle bientôt, en cours de lecture, que cette guerre n'a été menée que pour défendre les intérêts de quelques exploitants de mines et de plantations, ici nommés et longuement décrits. Chaque intervention de député se complète du pedigree de celui qui l'énonce. D'où ressort l'implication affairiste de chacun. Ainsi revivent devant nous des personnes qui ont, de manière éhontée, profité de leur position pour s'enrichir et dominer. Elles seules ont causé cette guerre coloniale. Elles sont caricaturées et ridiculisées pour notre plus grand plaisir.

Congo du même auteur, complète *Le rêve du Celte* de Mario Vargas Llosa. Ces deux ouvrages décrivent chacun à sa façon, la conquête d'un pays devenu le Congo, par quelques aventuriers, pillant, brûlant, torturant et tuant tout sur leur passage. Des criminels encouragés par l'avidité de Léopold II, roi de la Belgique à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et conquérant façon Poutine.

On peut compléter ces lectures par *L'Art Français de la guerre* d'Alexis Jenni, dans lequel on voit

d'autres épisodes indochinois, mais aussi des scènes de torture lors de notre récente guerre d'Algérie, perpétrée par les mêmes militaires déshumanisés.

Heureusement, Eric Vuillard peut aussi être joyeux Pour se détendre on peut lire *14 juillet*. C'est l'histoire de la prise de la Bastille, non pas celle des notables, habituellement racontée, mais celle des hommes qui y montaient vraiment quelques instants puis redescendaient, ce qui étonne et réjouit, car ils venaient du Faubourg Saint-Antoine, juste en dessous du monument et n'étaient que de simples ouvriers du meuble.

Dans chacun de ses livres, Eric Vuillard reprend un épisode historique connu selon le seul point de vue dominant, pour le renverser et le décrire sous un jour plus près des petites gens. Il adopte leur point de vue et prend ainsi parti pour les humbles.

**Raphaëlle PIA**

«UNE SORTIE HONORABLE»

d'ÉRIC VUILLARD

Éditions Actes Sud, 208 pages, 11,49 €

(Et quelques autres livres)